

تَقْدِیرِ صَافِی

(جلد اول)

— تالیف —

محمد بن مرتضیٰ المعروف بہ علا فیض کاشانی

— ترجمہ و تہذیب —

مولانا سید تمیز حسین رضوی

تَقْدِیرِ صَافِی

تفسیر صافی

(جلد اول)

—: تالیف: —

مفسر محمد بن مرتضیٰ المعروف بہ ملا فیض کاشانی

سید سلیم

—: ترجمہ و تلخیص: — حد آہللیف آباد، پونٹ نمبر ۸-۷۱

مولانا سید تلمیذ حسین رضوی

—: شائع کردہ: —

ادارہ نشر دانش، نیو جرسی، امریکا

128, Oak Creek Road,
East Windsor, NJ-08520 (USA)

—: ملے کا پتا: —

محفوظ ایکسچینیٹ سارن ڈوڈ
کراچی

Tel: 4124286- 4917823 Fax: 4312882
E-mail: anischo@cyber.net.pk

محفوظ
MBA

جملہ حقوق محفوظ بحق مولانا سید تمیز حسین رضوی

و ادارہ نشر دانش، نیوجرسی، امریکا

کتاب ”تفسیر صافی“ کاپی رائٹ ایکٹ ۱۹۶۲ء، گورنمنٹ آف پاکستان کے تحت
 بحق ادارہ نشر دانش رجسٹرڈ ہے، لہذا اس کتاب کے کسی حصے کی طباعت و اشاعت، اندازہ تحریر،
 ترتیب و طریقے، جڑ یا کل کسی سائز میں نقل کر کے بلا تحریری اجازت مترجم و ناشر غیر قانونی ہوگی۔

نام کتاب: تفسیر صافی

تالیف: مفتی محمد بن مرتضیٰ المعروف بہ ملا فیض کاشانی

تفخیص و ترجمہ: مولانا سید تمیز حسین رضوی

کمپوزنگ: احمد گرافکس، کراچی

سرورق: رضا عباس گرافکس

طبع اول: شوال المکرم ۱۴۳۰ھ / اکتوبر ۲۰۰۹ء

ناشر: ادارہ نشر دانش، نیوجرسی، امریکا

ہدیہ: ۲۵۰ روپے

— نے کاپیا —



محفوظ ایف اے جینی

Tel: 4124286- 4917823 Fax: 4312882
 E-mail: anisco@cyber.net.pk

محفوظ
 MBA

فہرست مضامین

۱۱۳	اللہ نے ان کے نور کو سلب کیا	۹	نخن ہائے گفنی: مولانا سید تمیز حسین رضوی
۱۱۶	برق کے ذریعے آزمائش	۱۳	تقریب: علامہ طالب جوہری دام ظلہ
۱۱۸	لعلکم تنقون کا مفہوم	۱۸	گفتار مقدم: علامہ سید رضی جعفر نقوی
۱۱۹	زمین کا فرش کس نوعیت کا ہے	۲۳	مقدمہ کتاب: ملا فیض کاشانی
۱۲۱	بارش کے فوائد	۸۳	استعاذہ کا مفہوم از تفسیر امام حسن عسکری علیہ السلام
۱۲۱	اس جیسی ایک سورت لے آؤ	۸۳	استعاذہ کی تشریح از فیض کاشانی
۱۲۱	امام موسیٰ کاظم علیہ السلام کی روایت	۸۵	سورہ فاتحہ ترجمہ و تفسیر
۱۲۲	حماقتوں کو بلاؤ	۸۶	بسم اللہ الرحمن الرحیم کی توجیہ
۱۲۳	حجۃ سے مراد	۸۷	الرحمن اور الرحیم کا مفہوم
۱۲۴	آیت ۲۵ کی شان نزول	۸۸	الرحمن اور الرحیم احادیث ائمہ کی روشنی میں
۱۲۴	جنت کے پھل کیسے ہوں گے	۸۹	مشکوٰۃ المصابیح کی روایت
۱۲۵	جنت کی بیویاں	۹۰	بسم اللہ الرحمن الرحیم کی تلاوت احادیث ائمہ کی روشنی میں
۱۲۶	مچھر کی مثال	۹۱	الحمد لله، رب العالمین
۱۲۸	صلۃ رحمی اور قطع رحمی	۹۲	مالک یوم الدین، ایاک نعبد
۱۳۲	فرشتے، الملیس اور آدم	۹۳	ایاک نستعین، اهدنا الصراط المستقیم
۱۳۶	آدم کو اسماء کی تعلیم	۹۵	صراط الذین انعمت علیہم
۱۳۱	آدم علیہ السلام نے اسماء سے آگاہ کیا	۹۶	غیر المغضوب علیہم اور ولا الضالین
۱۳۳	فرشتوں کا آدم کے سامنے سجدہ ریخ ہونا	۹۸	سورہ فاتحہ کے فضائل
۱۳۵	شیطان کا انگبار	۹۹	سورہ بقرہ ابتدائی پانچ آیتوں کا ترجمہ، التسمیٰ کی توجیہ
۱۳۵	درخت کون سا تھا؟	۱۰۰	ذلک الكتاب، ہدی للمتقین
۱۳۷	شیطان نے آدم کو کس طرح بہکایا	۱۰۲	آیت ۳ سے آیت ۵
۱۳۹	صناع سے کیا مراد ہے	۱۰۴	حتم کا مفہوم امام رضا علیہ السلام کی زبانی
۱۵۰	آدم کی توبہ	۱۰۶	مناقضین کا تذکرہ
۱۵۵	اسرائیل کے معنی	۱۰۷	یخادعون کا مفہوم
۱۵۶	ایکایک وعدہ	۱۱۰	امن الناس سے کون مراد ہیں، سفہاء کون ہیں
۱۵۹	آیت ۴۴ کی شان نزول	۱۱۱	مذاق اڑانے والوں کی جڑ
۱۶۰	امام جعفر صادق علیہ السلام کا ارشاد	۱۱۲	یعمہون کے معنی
۱۶۱	نماز اور روزے سے مدد طلب کرو	۱۱۲	دبحت تجارتہم سے کیا مراد ہے
۱۶۲	لقاء اور ظن کا مفہوم	۱۱۳	مثال کیوں بیان کی جاتی ہے

چوتھا مقدمہ

آیات کے ظاہری مطالب اور متشابہ اور تاویل کے بارے میں تحقیقی بات۔

عیاشی نے اپنی سند سے جابر سے روایت کی ہے انھوں نے کہا کہ میں نے امام محمد باقر علیہ السلام سے قرآن کی کسی آیت کی تفسیر کے بارے میں دریافت کیا تو آپ نے جواب مرحمت فرمایا دیا جب دوسری مرتبہ میں نے سوال کیا تو انھوں نے اس کا دوسرا جواب دیا میں نے امام علیہ السلام سے استفسار کیا کہ مولا میری جان آپ پر نذا جو آپ نے اس سوال کا پہلے کچھ اور جواب دیا تھا اور اب اس سے مختلف جواب دیا ہے تو امام علیہ السلام نے فرمایا اے جابر قرآن کے لیے باطن ہے اور باطن کے لیے ظاہر ہے اور ظاہر کے لیے ظاہر ہے اے جابر تفسیر قرآن میں لوگوں کی عقلوں سے زیادہ بعید کوئی چیز نہیں ہے آیت کا پہلا حصہ کسی چیز سے متعلق ہوتا ہے تو اس کا آخری حصہ دوسری شے سے تعلق رکھتا ہے اور یہ ایسا متصل کلام ہے جس کے تصرف کی مختلف صورتیں ہوتی ہیں۔ ۱۔ اور اسی سند سے حمران بن اعین سے روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ امام محمد باقر علیہ السلام نے فرمایا کہ قرآن کے ظاہر سے مراد وہ لوگ ہیں جن کے بارے میں وہ نازل ہوا ہے اور باطن سے مراد وہ لوگ ہیں جنھوں نے ان کے عمل کے مطابق عمل کیا۔ ۲۔

اور اپنی سند سے فضیل بن یسار سے روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ میں امام محمد باقر علیہ السلام سے اس روایت کے بارے میں سوال کیا کہ ”ما فی القرآن آیۃ الّا ولہا ظہر و بطن و ما فیہ حرف الّا ولہ حد و لکل حد مطلق“ (قرآن میں جو بھی آیت ہے اس کے ظاہری اور باطنی معانی ہیں اور اس میں جو بھی حرف ہے اس کی حد معین ہے اور ہر حد کے لیے مطلق ہے) میں ”لہا ظہر و لہا بطن“ سے کیا مراد ہے امام علیہ السلام نے فرمایا ”ظہر“ سے مراد تنزیل قرآن ہے اور ”بطن“ سے مراد اس کی تاویل ہے ان میں سے کچھ باتیں گزر چکی ہیں اور کچھ ابھی وقوع پذیر نہیں ہوئیں وہ ایسے ہی رواں دواں ہیں جس طرح سورج اور چاند گردش میں ہیں جب بھی اس میں کوئی شے آئے گی وہ واقع ہو جائے گی اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: ”وَمَا یَعْلَمُ ثَأْوِیْلَهُ إِلَّا اللّٰهُ وَالرَّسُوْلُوْنَ فِی الْوَعْدِ“ اور اسے ہم جانتے ہیں۔ ۳۔

اپنی سند سے مسعد بن صدقہ سے مروی ہے وہ کہتے ہیں کہ میں نے امام جعفر صادق علیہ السلام سے نسخ و منسوخ اور محکم و متشابہ کے بارے میں دریافت کیا تو امام علیہ السلام نے فرمایا کہ نسخ وہ ہے جو برقرار ہو اور جس پر عمل کیا جائے اور منسوخ وہ ہے کہ جس پر عمل کیا جا رہا ہو پھر کوئی نسخ اسے منسوخ کر دے اور متشابہ وہ ہے جو نہ جاننے والے پر مشتبہ ہو جائے۔ ۱۔

اور ایک روایت میں ہے کہ نسخ وہ ہے جو برقرار ہو اور منسوخ وہ جو گزر چکا اور محکم جس پر عمل کیا جائے اور متشابہ جو ایک دوسرے کے مشابہ ہو۔ ۲۔

اور اپنی سند سے عبد اللہ بن سنان سے روایت ہے انھوں نے کہا کہ میں نے امام صادق علیہ السلام سے قرآن اور فرقان کے بارے میں سوال کیا تو امام علیہ السلام نے فرمایا کہ قرآن سے مراد مکمل کتاب اور واقع ہونے والے حالات ہیں اور فرقان وہ محکم آیتیں ہیں جن پر عمل کیا جائے اور ہر محکم فرقان ہے۔ ۳۔

اپنی سند سے ابو بصیر سے روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ امام صادق علیہ السلام کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ قرآن میں محکم اور متشابہ دونوں موجود ہیں محکم وہ ہے جس پر ہمارا ایمان ہے ہم اس پر عمل کرتے ہیں اور اسی کے مطابق ہمیں بدلہ ملے گا متشابہ وہ ہے جس پر ہمارا ایمان تو ہے مگر ہم اس پر عمل نہیں کرتے۔ ۴۔

اپنی سند سے عبد اللہ بن بکر لٹے مروی ہے وہ امام صادق علیہ السلام سے روایت کرتے ہیں انھوں نے فرمایا کہ قرآن میں بہت سی باتیں اس شریعت المثل کے طور پر نازل ہوئی ہیں ”ایک اعنی و اسمعی یا جئہ“ میری مراد تو تم سے ہے مگر پڑوسن تم سنو یعنی سنانا کسی اور کو مقصود ہوتا ہے اور سناتے کسی اور کو ہیں۔ ۵۔

میں (فیض کاشانی) کہتا ہوں کہ یہ مثل اس کے لیے بولی جاتی ہے جو کوئی کلام کرتا ہے اور اس کا مخاطب وہ نہیں ہوتا جس سے وہ مخاطب ہوتا ہے بلکہ اس کا خطاب کسی اور سے ہوتا ہے۔ اور یہ حدیث ہماری اس تحقیق کی تائید کرتی ہے جو ہم نے سابقہ مقالہ میں بیان کیا ہے۔

اور وہ اپنی سند سے ابن ابی عمیر سے جس نے گفتگو کی امام صادق علیہ السلام نے فرمایا اللہ تعالیٰ اپنے نبی سے جو تبادله گفتگو کی ہے وہ اسی ذیل میں آتی ہے جیسا کہ ارشاد الہی ہے ”وَلَوْلَا اَنْ تُبَشِّرَكَ لَقَدْ كُنْتَ تَرَكُنْ اَلَيْهِمْ شَيْئًا“ (سورہ بنی اسرائیل ۱۷۱/۱۷۲) اور اگر ہماری خاص توفیق نے آپ کو ثابت قدم نہ رکھا ہوتا تو آپ کچھ نہ کچھ ان کی طرف مائل ضرور ہو جاتے۔ اس آیت میں نبی سے خطاب ہے اور کوئی دوسرا شخص مراد ہے۔ ۶۔

اور عامہ کے طریق سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے مروی ہے کہ قرآن کے لیے ظاہر، باطن، حد اور مطلع ہوتا ہے۔ ۷۔

(۱) تفسیر عیاشی، ج ۱، ص ۱۱-۱۲، ح ۷

(۲) تفسیر عیاشی، ج ۱، ص ۱۰، ح ۱۲

(۳) تفسیر عیاشی، ج ۱، ص ۹، ح ۲

(۴) تفسیر عیاشی، ج ۱، ص ۱۱، ح ۶

(۵) تفسیر عیاشی، ج ۱، ص ۱۰، ح ۴

(۶) تفسیر عیاشی، ج ۱، ص ۱۰، ح ۵

(۷) احیاء علوم الدین، ج ۱، ص ۳۳۱

اور آنحضرت سے مروی ہے کہ قرآن سات حروف پر نازل ہوا ہے اور اس کی ہر آیت میں ظاہر و باطن ہے اور ہر ایک حد کے لیے مطلع ہے۔ ۱

اور ایک روایت میں ہے ہر حرف کے لیے حد اور مطلع ہوتا ہے۔ ۲
اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے روایت ہے کہ قرآن کے لیے ظاہر اور باطن ہے اور ہر باطن کے لیے باطن ہے سات باطن تک۔ ۳

امیر المؤمنین علیہ السلام سے مروی ہے آپ نے فرمایا ہر آیت کے چار مطالب ہوتے ہیں ظاہر، باطن، حد اور مطلع ظاہر سے مراد تلاوت ہے، باطن سے مراد اس کا سمجھنا ہے حد سے مراد حلال و حرام کے احکامات ہیں اور مطلع وہ ہے اللہ اپنے بندے کو جس بات سے آگاہ کرنا چاہتا ہے۔ ۴

روایت کی گئی ہے کہ امام علیہ السلام سے سوال کیا گیا آپ کے پاس قرآن کے علاوہ رسول اللہ سے کوئی اور وحی ہے امام علیہ السلام نے فرمایا اس ذات کی قسم جس نے دانے کو شکافتہ کیا اور ہر ذی روح کو حیات بخشی سوائے اس کے کچھ نہیں کہ اس نے بندے کو اپنی کتاب کا فہم عطا کیا ہے۔ ۵

امام صادق علیہ السلام سے مروی ہے آپ نے فرمایا کہ کتاب خداوندی چار اشیا پر مشتمل ہے عبارت، اشارت، لطائف اور حقائق۔ عبارت عوام کے لیے ہے اشارت خواص کے لیے، لطائف (باریکیاں) اولیا کے لیے اور حقائق انبیاء کے لیے ہیں۔

میں (فیض کاشانی) کہتا ہوں کہ متشابہ اور تاویل کے بارے میں تحقیق اس امر کی متقاضی ہے کہ لب لباب کے طور پر کچھ بیان کیا جائے اور علم کا ایک دروازہ کھول دیا جائے جس میں سے ہزار دروازے اس کے اہل کے لیے کھل جائیں گے پس ہم کہتے ہیں اور اللہ سے توفیق کے طالب ہیں ہر معنی کی ایک حقیقت اور روح ہوتی ہے اور اس کی صورت اور قالب ہوتا ہے اور ایک ہی حقیقت کے لیے متعدد صورتیں اور قالب ہوتے ہیں اور الفاظ کو حقائق اور ارواح کے لیے وضع کیا گیا ہے اور چوں کہ یہ دونوں قالب میں موجود ہوتے ہیں تو الفاظ کو ان دونوں میں حقیقت پر استعمال کیا جاتا ہے کیوں کہ ان میں باہمی اتحاد ہونا چاہیے مثلاً لفظ قلم ایک ایسے آلے کے لیے وضع کیا گیا جو صورتوں میں نقش کر دے خواہ وہ قلم نرکل کا ہو یا لوہے کا یا کسی اور چیز سے بنایا گیا ہو بلکہ اس کا جسم ہونا ضروری نہیں اور نہ ہی نقش کا محسوس ہونا ضروری ہے اور نہ ہی یہ لازم ہے کہ لوح کاغذ کی ہو یا لکڑی کی، بلکہ اس میں نقش کا پایا جانا ضروری ہے اور یہی لوح کی حقیقت اس کی تعریف اور اس کی روح ہے پس اگر کوئی شے موجود ہوگی تو اس کے وسیلے سے علوم کے نقوش دلوں کی ارواح پر مرتسم ہو جائیں گے تو زیادہ مناسب ہے کہ اسے

قلم کہا جائے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ”عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۖ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ“ (سورہ علق ۹۶/ آیات ۴-۵) (قلم کے ذریعے علم سکھایا اور انسان کو وہ کچھ سکھا دیا جو وہ نہیں جانتا تھا) بلکہ وہ قلم حقیقی ہے اس لیے کہ اس میں قلم کی روح اس کی حقیقت اور اس کی تعریف پائی جاتی ہے بغیر اس کے کہ اس کے ساتھ کوئی شے خارج میں بھی موجود ہو اسی طرح ترازو وضع کیا گیا کہ اس کے ذریعے چیزوں کو تولایا جاسکے اور اس کا وزن کیا جاسکے یہ ایک مفہوم ہے اور وہی اس کی حقیقت اور روح ہے اور اس کے مختلف قوالب اور صورتیں ہیں جن میں سے کچھ جسمانی ہیں اور کچھ روحانی جس طرح ترازو سے مجسم اور وزنی چیزوں کو تولایا جاتا ہے یہ ایسا ترازو ہے جس کے دو پہلے ہوتے ہیں اور قبان سنیل یارڈ (بھاری اشیا کو تولنے کا ترازو) ہوتا ہے اور جو بھی اس مقصد کو پورا کرے۔ اور کچھ سے وقت اور بلندی کو ناپا جاتا ہے جیسے اسطرلاب اور کچھ سے دائروں اور کمانوں کو ناپا جاتا ہے جیسے پرکار اور ستونوں کو ناپا جاتا ہے جیسے شافولی (معماروں کا سنا تول) اور جس سے لکیروں کا وزن کہا جاتا ہے جیسے پیانہ اسکیل اور مسطر، اور جس سے اشعار کا وزن کیا جاتا ہے جیسے عروض اور جس سے فلسفہ کا وزن ہوتا ہے جیسے گفتگو، اور جس سے بعض مدرکات (جو چیزیں ادراک میں آتیں ہیں) کا وزن کہا جاتا ہے جیسے حس اور خیال اور جس سے علوم اور اعمال کا وزن کیا جائے گا جیسا کہ قیامت کے دن میزان نصب ہوگا جس سے ان تمام امور کو ناپا، تولایا، جانچا اور پرکھا جاتا ہے وہ عقل کامل ہے دوسرے موازن کے علاوہ۔

اور القصد ہر شے کا میزان (ترازو) اسی کی جنس سے ہوگا اور لفظ میزان ان میں سے ہر ایک کی حقیقت ہے اس اعتبار سے کہ اس کی تعریف اور حقیقت اس میں موجود ہے۔ اور ایسے ہی ہر لفظ و معنی کو قیاس کرو اور جب ارواح کی جانب تمھاری رہنمائی ہو جائے گی تو تم روحانی ہو جاؤ گے اور تم پر ملکوت کے دروازے کھل جائیں گے اور ملا علی کی رفاقت اور صحبت تمھارے لیے چاہز ہو جائے گی اور یہ کتنے بہترین ساتھی ہیں۔ عالم محسوسات اور مشاہدات میں جو کچھ ہے وہ مثال اور صورت ہے امر روحانی کی عالم ملکوت میں اور وہی اس کی روح مجرد ہے اور اس کی حقیقت محض، اور عوام الناس کی عقل و حقیقت مثالیں ہیں انبیاء اور اولیاء کے عقل کی انبیاء اولیاء کے لیے یہ مناسب نہیں ہے کہ عوام الناس سے مثالیں بیان کیے بغیر گفتگو کریں اس لیے کہ انھیں حکم دیا گیا ہے کہ لوگوں سے ان کی عقل کے مطابق گفتگو کی جائے اور ان کی عقل کی نسبت اس حیات میں ایسی ہے جیسے محو خواب ہوں اور جو شخص سو رہا ہو اس پر کوئی شے منکشف نہیں ہو سکتی مگر یہ کہ بطور مثال کچھ خواب میں نظر آجائے لہذا اگر کوئی شخص نا اہل کو حکمت کی تعلیم دیتا ہے تو خواب میں دیکھتا ہے کہ وہ موتی سڑ کے گلے میں لٹکا رہا ہے اور جو شخص اور جو شخص ماد رمضان میں فجر سے پہلے اذان دے رہا ہے تو وہ خواب میں یہ دیکھتا ہے کہ وہ لوگوں کے منہ اور ان کی شرم گاہوں پر مہر لگا رہا ہے اور ایسی ہی دوسری چیز کا قیاس کر لیں اور یہ سب اس لیے ہے کہ تخلیق کے مابین مخفی تعلقات ہیں (فالانس فہام اذا ماتوا تبھوا) (لوگ سو رہے ہیں جب مریں گے تو جاگیں گے)۔

اور ان حقائق سے واقفیت حاصل کر لیں گے جو بطور مثال انھوں نے سنے تھے اور وہ ان کی روحوں کو پہچان لیں گے اور سمجھیں گے یہ مثالیں تو محض چھلکے کی مانند ہیں ارشاد رب العزت ہے ”اَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ اَوْدِيَةً يَقْنَنُ فَاَحْسَنَ السَّيْلَ زَكَاةً اَوْ بَيًّا“ (سورہ رعد ۱۳ / آیت ۱۷) اس نے آسمان سے پانی برسایا تو وادیوں میں بقدر ظرف بہنے لگا اور سیلاب میں جوش کھا کر جھاگ آگیا۔

اس آیت میں علم کو پانی سے تشبیہ دی اور قلوب کو وادیوں سے اور گمراہی کو جھاگ سے تشبیہ دی ہے اور آیت کے آخر میں اس طرح متنبہ کیا گیا ہے ”كَذَلِكَ يُضَوِّبُ اللَّهُ الْاَمْثَالَ“ اللہ اسی طرح مثالیں بیان کرتا ہے۔

پس تمہارا فہم جس کا مخمل نہیں ہو سکتا تو قرآن تمہیں اس انداز میں سمجھاتا ہے گویا کہ تم نیند میں تھے اور اپنی روح کے ذریعے لوح محفوظ کا مطالعہ کر رہے تھے وہ تمہارے لیے مناسب مثال بیان کرتا ہے اور اس مثال کو تعبیر کی ضرورت ہے پس تاویل تعبیر کی جگہ جاری و ساری ہوتی ہے مفسر چھلکے کے گرد چکر لگاتا رہتا ہے اور چوں کہ لوگ اپنی عقل اور مقامات کے مطابق گفتگو کرتے ہیں پس جب کُل سے خطاب کیا جائے تو لازم ہے کہ ہر ایک کا اس میں حصہ ہو پس تشریہ جو ظاہر بین افراد ہیں وہ تو صرف ظاہری معانی کا ادراک کر سکتے ہیں پس چھلکے کا انسان سے وہی تعلق ہے جو کھال اور جلد کا بدن سے ہے وہ صرف ظاہری مفہوم تک رسائی حاصل پا سکتا ہے اور وہ ایسے ہی ہے جیسے کھال اور غلاف میں کالبہ اور تصویریں ہوں جہاں تک اس کی روح، راز اور حقیقت کا تعلق ہے تو صرف صاحبان عقل ہی اس کا ادراک کر سکتے ہیں جو راحون فی العلم ہیں اور اس جانب نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنے کسی صحابی کو یہ دعا دیتے وقت ارشاد فرمایا ہے:

اللّٰهُمَّ فَقِّهْهُ فِي الدِّينِ وَعَلِّمْهُ التَّوْوِيلَ

اے اللہ اسے دین کا فہم عطا کر اور اسے تاویل کا علم عطا کر دے۔

ان میں سے ہر ایک کے لیے حصہ ہے کم ہو یا زیادہ ناقص ہو یا کامل اور ان کے لیے مختلف درجے ہیں خواہ بلندی کی جانب ہوں یا پستی کی جانب اس کے راز ہوں یا اس کے انوار، کمال طور پر اس تک رسائی اور معنی کا حصول تو کوئی فرد اس کی خواہش نہیں کر سکتا خواہ سمندر اس کی تشریح کے لیے سیاہی بن جائیں اور درخت قلم ہو جائیں۔

قُلْ لَوْ كَانَ النَّبِيُّ مِثْلًا لِّكُلِّ شَيْءٍ لَّفُتِقَ الْهَوَىٰ قَبْلَ اَنْ يَّتَقَدَّ اِلَيْهِمْ سُبْحٰنَ رَبِّيْ وَلَوْ جِئْتُمُوهُمْ مِّثْلًا ۝۱۰۹

(سورہ کہف ۱۸ / آیت ۱۰۹)

آپ کہہ دیجیے کہ اگر میرے پروردگار کے کلمات کے لیے سمندر بھی روشنائی بن جائیں تو کلمات رب کے ختم ہونے پہلے ہی سارے سمندر ختم ہو جائیں گے چاہے ان کی مدد کے لیے ہم ویسے ہی اور بھی سمندر لے آئیں۔

اور جیسا کہ ذکر کیا گیا اصول دین کے بارے میں وارد ہونے والی آیات و احادیث میں ظاہری معنی کے

سبب اختلاف نظر آتا ہے۔

تو اس کا سبب یہ ہے کہ ان آیات و احادیث میں مختلف گروہوں اور طرح طرح کی عقل رکھنے والوں سے خطاب کیا گیا ہے لازم ہے کہ ہر ایک سے اس کے فہم اور منزلت کے اعتبار سے گفتگو کی جائے اس سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ سب صحیح ہے اور حقیقی اعتبار سے اس میں کوئی اختلاف نہیں ہے اور درحقیقت اس میں کوئی مجاز بھی نہیں ہے اور اسے اندھے اور ہاتھی کی مثال سے سمجھا جاسکتا ہے جو بہت مشہور ہے اور اس کے باوجود جو بھی ظاہر پر محمول کرتے ہوئے تشابہات میں سے کچھ نہ سمجھے جو اس کے نزدیک بظاہر دین کے صحیح اصول اور یقینی عقائد جنہیں وہ حق سمجھ کر تسلیم کرتا ہے ان کے خلاف ہوگا تو اسے چاہیے کہ وہ صورت لفظی پر ہی اکتفا کرے اور اس میں کوئی تبدیلی نہ کرے اس لیے کہ ان تشابہات کا علم صرف اللہ اور راخون فی العلم کو ہے پھر وہ انتظار کرے کہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے رحمت کی ہوائیں چلنے لگیں اور آنے والے زمانے میں اللہ تعالیٰ کی جانب سے اس تک خوشبو کی لپٹیں آجائیں ہو سکتا ہے کہ اس سے مشکل حل ہو جائے اور دروازہ کھل جائے، امر الہی نافذ ہو جائے، جسے اللہ پورا کر رہتا ہے اس لیے کہ خداوند عالم نے اس قوم کی مذمت کی ہے جو بغیر علم کے تشابہات کی تاویلیں کرتے ہیں ارشاد باری ہے

فَاَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ كِبَرٌ فَيسْمِعُونَ مَا يَشَاءُ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ ۚ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ اِلَّا اللّٰهُ
وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ (سورہ آل عمران ۳/ آیت ۷)

پس جن کے دلوں میں کجی ہے وہ فتنہ پردازی اور من مانی تاویلوں کے لیے تشابہ آیات کی پیروی کرتے ہیں حالانکہ اس کی تاویل کو اللہ جانتا ہے اور وہ جو بحر علم کے شاور ہیں۔

